

Exposition photos

André-Guy Robert

Révélateur de beauté

Bibliothèque Laure-Conan

Du 8 décembre 2023 au 14 janvier 2024

Renseignements :
andreguyrobert@videotron.ca





• Customer service
• Member assistance
• For further support

Participation in the form of...

PHOTOGRAPHY EXHIBITION
PROCEEDS TO THE LIBRARY

LIBRARY
COMMUNITY CENTER



André-Guy Robert
Photos de famille



André-Guy ROBERT

Révélateur de beauté





André-Guy Robitaille
"L'Équilibre"



André-Guy Robitaille
"L'Équilibre"

 Université de la Saguenay

André-Guy Robitaille
"L'Équilibre de la Saguenay"

André-Guy Robitaille est un artiste multidisciplinaire originaire de la Saguenay. Il a étudié à l'Université de la Saguenay et a travaillé dans divers domaines de l'art, de la sculpture à la peinture. Ses œuvres sont caractérisées par une texture riche et une palette de couleurs chaudes, souvent inspirées par la nature et les paysages locaux. Cette exposition présente deux de ses œuvres, "L'Équilibre", qui explorent les formes organiques et les textures complexes.

André-Guy Robitaille
1958

André-Guy ROBERT

Révélateur de beauté



André-Guy ROBERT
Roches de la région de la Grande-Béarnaise



André-Guy ROBERT
Roches de la région de la Grande-Béarnaise



André-Guy ROBERT
Roches de la région de la Grande-Béarnaise



Le gisement de la
Moulin de la
Moulin de la



Le gisement de la
Moulin de la
Moulin de la

Le gisement de la Moulin de la
Moulin de la
Moulin de la

Le gisement de la Moulin de la
Moulin de la
Moulin de la

Le gisement de la Moulin de la
Moulin de la
Moulin de la

Suite de l'exposition →



~~Keep~~
silence

• No talking
• No eating
• No drinking







Titre
Date
Artiste

← Suite de l'exposition







Library
1968





ADRAINERIE ENTREHOT



Le soleil n'est que jamais par réflexion.
— André Gide (1931)



1931



1931



1931



Le soleil n'entre jamais par effraction.

André-Guy ROBERT



Le soleil n'entre jamais par effraction.



Le soleil n'entre jamais par effraction.



Le soleil n'entre jamais par effraction.

André-Guy ROBERT

Révélateur de beauté

Révélateur : Rend visible l'image latente

Beauté : Provoque le plaisir esthétique

Une démarche

André-Guy Robert photographie et filme depuis l'âge de 16 ans. Sa vision de la photographie a été documentaire — famille, voyages — jusqu'à un séjour de camping à Bic, au Québec, où il a découvert l'abstraction dans la nature. De retour à Montréal, il a cherché à retrouver la nature en ville. Elle se trouvait entre les édifices, là-haut! D'où sa série de photos de nuages mettant en scène des coins d'immeubles. C'est ainsi qu'il remarqua les reflets déformés dans les vitres d'édifices : des Mondrian sur l'acide! Un autre filon pour la photographie.

Des voyages à Sept-Îles et à l'île d'Orléans l'ont mis en présence de rochers multicolores richement veinés, qu'il a voulu cadrer en gros plan comme un artiste peintre. Quelle découverte! De retour à la maison, il s'est intéressé au fait que la lumière transfigure les objets de la vie quotidienne et n'a pas manqué une occasion d'attester des petits miracles dont il était témoin. Photographier les fleurs dans leur intimité lui a révélé que la beauté se cache aussi dans les détails.

L'écoulement des eaux, si fascinant en toute saison, l'a amené à s'enthousiasmer pour le frimas sur les arbres en bordure des chutes et pour les glaçons qui se forment sous les rochers en surplomb. En variant la vitesse de pose, il a pu modifier l'aspect de l'eau, ce qui l'a conduit au flou de bougé (bouger rapidement l'appareil photo en vitesse lente). Ses photos de forêt produites avec cette technique rejoignent la recherche de peintres abstraits comme Duchamp, Tanguy, Rothko et Soulages.

Dernièrement, André-Guy s'est amusé à assembler ses photos en diptyques. Les possibilités graphiques le mettent en joie. Bref, la beauté se révèle à qui la cherche.

Actif photographique

- Membre de l'Association des photographes artisans de Laval (APAL) depuis 2016
 - Participation à 10 expositions collectives
- Publie ses meilleures photos sur Flickr depuis 2007 ([flickr.com/photos/andreguyrobert/](https://www.flickr.com/photos/andreguyrobert/))
 - 37 de ses photos font individuellement partie de 35 expositions virtuelles
- Publication en revues : *Possibles* (2023, Canada), *El Hakim* (2022, Algérie), *The Sea Letter* (2020, États-Unis), *Entrevous* (2018, Canada), *Brèves littéraires* (2015, 2008, Canada)
- Exposition précédente : galerie Espace (Montréal) du 3 au 8 août 2023.

andreguyrobert.com