

# Exposition photos

**André-Guy Robert**

Révéléateur de beauté

**Bibliothèque Germaine-Guèvremont**

Du 3 au 27 mars 2024

Renseignements :  
[andreguyrobert@videotron.ca](mailto:andreguyrobert@videotron.ca)



# 2900

## BIBLIOTHÈQUE GERMAINE-GUÉVREMONT



Zéro dollar  
sur les frais  
de retard.

Lundi : 10h à 21h  
Mardi : 10h à 21h  
Mercredi : 10h à 21h  
Jeudi : 10h à 21h  
Vendredi : 10h à 21h  
Samedi : 10h à 17h  
Dimanche : 10h à 17h

POUR LIRE  
**ATTENTION**  
AUTOMATIQUE

POUR LIRE  
  
PORTE  
A OUVERTURE  
ASSISTEE  
PAR LE PASSANT

























BIENVENUE  
À LA  
Bibliothèque  
municipale - Québec

→

←

↑

↓

→

←

↑

↓





Exposition

## André-Guy Robert Révélateur de beauté



**Révélateur**  
Rend visible l'image latente

**Beauté**  
Privilège le plus esthétique

André-Guy Robert est un écrivain et photographe lavallois.

- Membre de l'ARL, de la Société Royale de Laval et de KAPPEL - Parole-Création
- Expositions : Galerie Espace (idéales) + Université de Laval
- Publications et essais (Entrevues, Passions, Les Froids...)

[www.andreguyrobert.com](http://www.andreguyrobert.com)



Exposition





**Exposition**

**André-Guy Robert**  
Révélateur de beauté

**Révélateur :**  
Rendre visible l'Image latente

**Beauté :**  
Provocateur de plaisir esthétique

André-Guy Robert est un écrivain et photographe québécois

- Membre de l'APAL, de la Société Québécoise de Laet et du RAPPÉL - Poésie-Critique
- Exposition : Galerie Espace (Montréal) + bibliothèques (Québec)
- Publications en revues (Échecasse, Possibles, Les Échos...)

andreguyrobert.com



**André-Guy ROBERT**  
Né le 27 Mars 1937

Écrivain - Médiologue - Essayiste  
Poète - Romancier - Journaliste

**Une œuvre**

André-Guy Robert photographie et écrit depuis l'âge de 16 ans. Sa vision de la photographie a été influencée par « l'œuvre ouverte » de Jean Metzger et le surréalisme de André Breton. Sa vision de l'écriture est influencée par la poésie et le roman de Marcel Schwob, de Robert Aronson, de Louis-Ferdinand Céline, de Jacques Prévert et de Louis-Ferdinand Céline.

Après avoir écrit pendant plusieurs années pour la presse écrite, il a commencé à publier ses romans, ses essais et ses poèmes dans les revues littéraires et artistiques. Ses romans ont été traduits en français et en anglais. Ses essais ont été publiés dans les revues littéraires et artistiques. Ses poèmes ont été publiés dans les revues littéraires et artistiques.

**Autre information**

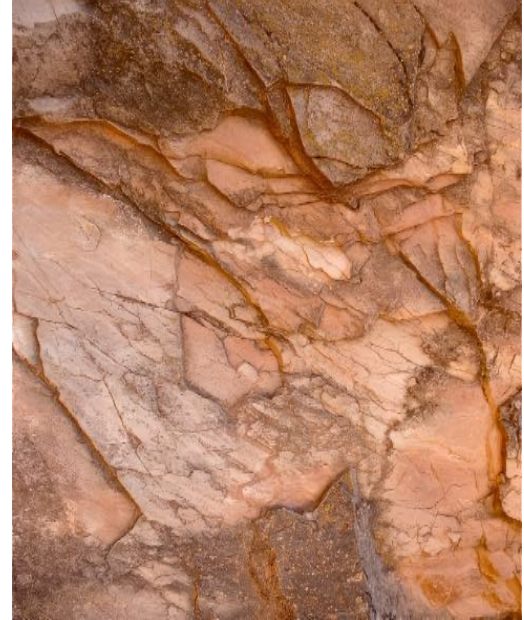
- Membre de l'Association québécoise des écrivains de langue française (AQEF)
- Membre de l'Association québécoise des auteurs et compositeurs (AQC)
- Membre de l'Association québécoise des artistes et compositeurs (AQA)
- Membre de l'Association québécoise des écrivains de langue française (AQEF)
- Membre de l'Association québécoise des auteurs et compositeurs (AQC)
- Membre de l'Association québécoise des artistes et compositeurs (AQA)

andreguyrobert.com



**ZONE DE TRAVAIL D'ÉQUIPE**

## André-Guy Robert Révélateur de beauté



### **Révélateur :**

Rend visible l'image latente

### **Beauté :**

Provoque le plaisir esthétique

André-Guy Robert est un écrivain et photographe lavallois

- Membre de l'APAL, de la Société littéraire de Laval et de RAPPEL : Parole-Création
- Exposition : Galerie Espace (Montréal) + bibliothèques (Laval)
- Publications en revues (*Entrevous, Possibles, Les Écrits...*)

[andreguyrobert.com](http://andreguyrobert.com)





# André-Guy ROBERT

## *Révélateur de beauté*

Révélateur : Rend visible l'image latente

Beauté : Provoque le plaisir esthétique

## Une démarche

André-Guy Robert photographie et filme depuis l'âge de 16 ans. Sa vision de la photographie a été documentaire — famille, voyages — jusqu'à un séjour de camping à Bic, au Québec, où il a découvert l'abstraction dans la nature. De retour à Montréal, il a cherché à retrouver la nature en ville. Elle se trouvait entre les édifices, là-haut! D'où sa série de photos de nuages mettant en scène des coins d'immeubles. C'est ainsi qu'il remarqua les reflets déformés dans les vitres d'édifices : des Mondrian sur l'acide! Un autre filon pour la photographie.

Des voyages à Sept-Îles et à l'île d'Orléans l'ont mis en présence de rochers multicolores richement veinés, qu'il a voulu cadrer en gros plan comme un artiste peintre. Quelle découverte! De retour à la maison, il s'est intéressé au fait que la lumière transfigure les objets de la vie quotidienne et n'a pas manqué une occasion d'attester des petits miracles dont il était témoin. Photographier les fleurs dans leur intimité lui a révélé que la beauté se cache aussi dans les détails.

L'écoulement des eaux, si fascinant en toute saison, l'a amené à s'enthousiasmer pour le frimas sur les arbres en bordure des chutes et pour les glaçons qui se forment sous les rochers en surplomb. En variant la vitesse de pose, il a pu modifier l'aspect de l'eau, ce qui l'a conduit au flou de bougé (bouger rapidement l'appareil photo en vitesse lente). Ses photos de forêt produites avec cette technique rejoignent la recherche de peintres abstraits comme Duchamp, Tanguy, Rothko et Soulages.

Dernièrement, André-Guy s'est amusé à assembler ses photos en diptyques. Les possibilités graphiques le mettent en joie. Bref, la beauté se révèle à qui la cherche.

## Actif photographique

- Membre de l'Association des photographes artisans de Laval (APAL) depuis 2016
  - Participation à 11 expositions collectives
- Publie ses meilleures photos sur Flickr depuis 2007 ([flickr.com/photos/andreguyrobert](https://www.flickr.com/photos/andreguyrobert/))
  - 37 de ses photos font individuellement partie de 35 expositions virtuelles
- Publication en revues : *Possibles* (2023, Canada), *El Hakim* (2022, Algérie), *The Sea Letter* (2020, États-Unis), *Entrevous* (2018, Canada), *Brèves littéraires* (2015, 2008, Canada)
- Expositions précédentes :
  - Bibliothèque Émile-Nelligan (Laval) du 17 janvier au 17 février 2024
  - Bibliothèque Laure-Conan (Laval) du 8 décembre 2023 au 14 janvier 2024
  - Galerie Espace (Montréal) du 3 au 8 août 2023





Abstract  
Artwork  
by [Name]



Abstract  
Artwork  
by [Name]



Abstract  
Artwork  
by [Name]



Abstract  
Artwork  
by [Name]



Walter Lang, 1960  
"Walter Lang, 1960, 'Walter Lang, 1960, 'Walter Lang, 1960'"  
© 1960  
1960



Robert Rauschenberg  
Mercury 3 Series, Delaware  
The Art Institute of Chicago, Chicago, Illinois  
© 1981  
1981





1



2





Amphibole Gneiss  
Foliated  
100% Amphibole  
100% Amphibole  
100% Amphibole  
100% Amphibole



Amphibole Gneiss  
Foliated  
100% Amphibole  
100% Amphibole  
100% Amphibole  
100% Amphibole



On peut trouver de la beauté  
jusqu' dans l'imperfection.  
André Gide 1907

Construire est une tâche  
de tous les jours.  
André Gide 1907



1



2



3



4



5



6



7



On peut trouver de la beauté  
jusque dans l'imperfection.

André-Guy ROBERT



André-Guy ROBERT  
1972



André-Guy ROBERT  
1972



André-Guy ROBERT  
1972

L'extraordinaire est aussi proche  
de nous que l'instant.

André-Guy ROBERT



André-Guy ROBERT  
L'extraordinaire est aussi proche  
de nous que l'instant.



André-Guy ROBERT  
L'extraordinaire est aussi proche  
de nous que l'instant.



André-Guy ROBERT  
L'extraordinaire est aussi proche  
de nous que l'instant.



André-Guy ROBERT  
L'extraordinaire est aussi proche  
de nous que l'instant.

On peut trouver de la beauté  
jusqu' dans l'imperfection.  
André-Guy ROBET

L'extraordinaire est aussi proche  
de nous que l'instant.  
André-Guy ROBET



1987

1987

1987

1987

1987

1987

1987

André-Guy ROBERT

Révéléateur de beauté



André-Guy ROBERT

André-Guy ROBERT



André-Claude Robitaille  
Méduse, photographie

André-Claude Robitaille, photographie  
Méduse, photographie  
André-Claude Robitaille, photographie  
Méduse, photographie



André-Claude Robitaille  
Méduse, photographie

André-Claude Robitaille, photographie  
Méduse, photographie

André-Guy ROBERT

Révélateur de beauté





Small white labels or captions are visible on the wall to the right of the framed photographs.





Small white labels with text, likely providing information about the artworks.

André-Guy ROBERT

Révélateur de beauté



André-Guy ROBERT  
Région de la Gaspésie  
2018



André-Guy ROBERT  
Région de la Gaspésie  
2018

